муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Пышминского городского округа
«Ощепковская средняя общеобразовательная школа»

Утверждаю:
Директор МБОУ ПГО «ОСОШ»
Журавлева С.А._____
Приказ № 86/83
от «1» сентября 2017г.

Рабочая программа
по предмету « Технология»

ФГОС начального общего

образования

р.п. Пышма
2017

Нормативно-правовые основания разработки рабочей программ

Рабочая программа по технологии для 1-4 класса разработана и составлена на основе:

ФЗ от 29.12.2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №373 от 06.10.2009г.

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1598 от 19.12.2014г.

Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России;

примерной программы начального образования по технологии для образовательных учреждений с русским языком обучения;

программы образовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы».Москва: Просвещение, 2013г.

положение о рабочих программах по учебным программам МБОУ ПГО «ОСОШ» (ГОС) утв. пр. № 53/1 от 06.05.2014.г.

программа обеспечена учебно-методическим комплексом «Технология» Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой для 1-4 классов (М. Просвещение) Данная линия учебников имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки РФ»

На изучение технологии в начальных классах отводится 1 час в неделю, данный курс рассчитан на 135 часов. Курс рассчитан в 1 классе на 33 часа (33 учебные недели), во 2-4 на 34 часа (34 учебные недели)

Общая характеристика курса.

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которая обеспечивает переход внешних действий в внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.).
- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоения системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесса развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начальной курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены I ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек в практической работе;

- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающим человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметно мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, созидателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования

информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Планируемые результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение выпускниками следующих предметных результатов.

Личностными результатами изучения курса «Технология» является формирование следующих умений:

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ историю России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов у деятельности и формирование личностного смысла учения;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
-установки на безопасный и здоровый образ жизни;
- объяснять на доступном для первоклассника уровне свои чувства и ощущения созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с п общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ход обсуждения).

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения заданияматериалы и инструменты;
- предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения дельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умен
- добывать новые знания: находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

-доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Результаты изучения учебного курса 1 класс

1. Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

2. Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

-Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

3. Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты освоения предмета 2 класс

Во втором классе продолжится формирование ***личностных результатов*** обучения: воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии во втором классе являются:

овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии во втором классе являются:

доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;

приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

элементарные умения предметно-преобразовательной области;

знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;

элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Планируемые результаты освоения предмета 3 класс

Усвоение курса «Технология» в третьем классе обеспечивает достижение следующих *личностных результатов:*

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметными ***результатами*** изучения технологии в третьем классе являются:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий.

*Метапредметными****результатами*** изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;
- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Планируемые результаты освоения программы 4 класс

Личностные результаты

У четвероклассников будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, к разным профессиям родного края, понимание значения и ценности труда ;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (добре и зле, красивом и безобразном, достойном и недостойном) у разных народов и их отражении в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания.

У четвероклассниковмогут быть сформированы:

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускники научатся:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получение необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.

Выпускники получат возможность научиться:

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.

Познавательные УУД

Выпускники научатся:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Выпускники получат возможность научиться:
- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способом дли ею практическою воплощении, аргументированно защищать, продукт проектной деятельности.

Коммуникативные УУД

Выпускники научатся:
- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства на предприятиях;

Выпускники получат возможность научиться:
- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

Предметные результаты

Выпускники научатся:
- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;

- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность — и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

Выпускники получат возможность научиться:

- определить утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	1кл.	2кл.	3кл.	4кл
1	Давайте познакомимся	3	1	1	1
2	Человек и земля	21	21	21	22
3	Человек и вода	3	3	4	3
4	Человек и воздух	3	3	3	3
5	Человек и информация	3	6	5	5
	итого	33	34	34	34

Содержание учебного курса

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России. Особенности т тики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство,эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации,целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т.п. Выполнение доступных видовработпо самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малый взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий пользуемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного пользования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и мена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, рамерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.

Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор,анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура , общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, хранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера,программ Word.

1 класс (33 ч)

Давайте познакомимся (3ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

Организация рабочего места

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

Человек и земля (21ч)

Природный материал (1 ч) Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.

Изделие: «Аппликация из листьев».

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Изготовление изделия из природного материала (1 ч) с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.
Понятие: композиция. Изделие: «Мудрая сова»

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.
Понятие: земледелие: Изделие: «Получение и сушка семян»

Проект «Осенний урожай» (1 ч)

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.
Понятие: проект. Изделие: «Овощи из пластилина»

Бумага (1 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.
Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. Изделия:«Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»

Насекомые (1 ч)

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). Изделие: «Пчёлы и соты»

Дикие животные (1 ч)

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре.

Пластилин (3 ч)

Домашние животные. Посуда из пластилина. Проект «Чайный сервиз».

Работа с картоном (2 ч)

Свет в доме. «Торшер». Мебель. «Стул».

Работа с бумагой (1 ч)

Проект «Украшаем класс к новому году».

Работа с тканью (5 ч)

Одежда, ткань, нитки. "Кукла из ниток". Учимся шить. "Строчка прямых стежков". "Строчка стежков с перевивом". "Закладка с вышивкой". Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Словарик "Медвежонок".

Человек и вода (3 ч)

Вода в жизни человека и растений. Проращивание семян. Передвижение по воде. Оригами "Кораблик". "Плот".

Человек и воздух (3 ч)

Использование ветра. "Вертушка". Полеты птиц. "Попугай". Полеты человека. Макет парашюта.

Человек и информация (3 ч)

Способы сообщения. "Зашифрованное письмо". Правила движения. Важные телефонные номера. Компьютер. Как найти информацию?

2 класс (34 ч)

Давайте познакомимся 1 час

1Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником

Человек и земля 21 час

2Деятельность человека на земле.

Посуда (4 часа)

Практическая работа «Выращивание лука».

3 Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами».

4 Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».

5 Знакомство с техникой изготовления изделий - тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста»

6 *Проект «Праздничный стол».*

Народные промыслы (4 часа)

7 Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Золотая хохлома».

8 Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Городецкая роспись».

9 Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности. Изделие «Дымковская игрушка».

10 Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие - пейзаж «Деревня».

Домашние животные и птицы (3 часа)

11 Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка».

12 Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».

13 *Проект «Деревенский двор».*

Новый год (1 час)

*14*Изготовление изделий из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска».

Строительство (1 час)

15Выполнение работы в технике полуобъёмной пластики. Изделие «Изба».

В доме (3 часа)

16Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие «Домовой».

17*Проект «Убранство избы».* Изделие «Русская печь».

18Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик».

Народный костюм (3 часа)

19 Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити.Изделие «Русская красавица».

20 Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк».

Человек и вода. Рыболовство (3 часа)

21 Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка».

22 Изготовление изделия в технике - изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка».

23 *Проект «Аквариум».* Изделие «Аквариум».

24 Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка».

Человек и воздух (3 часа)

25 Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья».

26 Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница».

27 Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер».

Человек и информация (6 часов)

28 Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма».

29-31 Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.

32-33 Правила набора текста.

34 Подведение итогов. Организовать и оформить выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.

3 класс (34 часа)

Давайте познакомимся 1 час

1Здравствуй дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу.

Человек и земля 21 час

2Архитектура.Изделие «Дом».
3Городские постройки.Изделие «Телебашня».
4Парк. Изделие «Городской парк».
5Проект «Детская площадка».Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».
6Проект «Детская площадка».Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».
7Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей».
Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков».
8Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.
Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».
9Изготовление тканей.Изделие «Гобелен».
10Вязание.Изделие «Воздушные петли».
11Одежда для карнавала.Изделия «Кавалер», «Дама».
12Бисероплетение. Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»».
Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки»».
13Кафе. Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности»».
Изделие «Весы».
14Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака»».
Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко на тарелке» (по выбору учителя).
15Колпачок-цыпленок.Изделие «Колпачок-цыпленок».
16Бутерброды.Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).
17Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».
18Магазин подарков.Изделия «Солёное тесто», «Брелок для ключей».
19Золотистая соломка.Изделие «Золотистая соломка».
20Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».
21Автомастерская.Изделие «Фургон Мороженное».
22Грузовик. Практическая работа «Человек и земля».
Изделие «Грузовик», «Автомобиль».

Человек и вода 4 часа

23Мосты.
Изделие модель «Мост».
24Водный транспорт. Проект «Водный транспорт».
Изделия «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).
25Океанариум. Проект «Океанариум». Практическая работа «Мягкая игрушка».
Изделие «Осьминоги и рыбка».
26Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода».Изделие «Фонтан».

Человек и воздух 3 часа

27Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условное обозначение техники оригами»».
Изделие «Птицы».
28Вертолётная площадка.Изделие «Вертолёт «Муха»».
29Воздушный шар.Изделие «воздушный шар».

Человек и информация 5 часов

30Переплетная мастерская.Изделие «Переплётные работы»
31Почта. Поиск информации и способы передачи.
32Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».Изделие «Кукольный театр».
33Проект «Готовим спектакль».
Изделие «Кукольный театр».
34Афиша.Изделие «Афиша».

4 класс (34 часа)

Давайте познакомимся 1 час

1 Как работать с учебником

Человек и земля 22 часа

2-3 Вагоностроительный завод(Изделия:«Ходовая часть (тележка)»,«Пассажирский вагон», «Кузоввагона»)

4-5 Полезные ископаемые (Изделие «Буровая вышка»)

6 Малахитовая шкатулка(Изделие «Малахитовая шкатулка»)

7-8 Автомобильный завод(Изделие: «КамАЗ», «Кузовгрузовика»

9-10 Монетный двор

11-12 Фаянсовый завод(Изделие:«Основа для вазы»,«Ваза»)

13-14 Швейная фабрика(Изделие:«Прихватка»)Швейная фабрика взгляда на мир. (Изделие «Новогодняя игрушка»)

15-16 Обувное производство(Изделие:«Модель детской летнейобуви»)

17-18Деревообрабатывающеепроизводство(Изделие: «Технический рисуноклесенки-опоры для цветов»,«Лесенка-опора для цветов»

19-20 Кондитерская фабрика(Изделие: «Пирожное «Картошка»,«Шоколадное печенье»

21-22 Бытовая техника(Изделие «Настольная лампа»)

23 Тепличное хозяйство(Изделие «Цветы для школьнойклумбы»)

Человек и вода 3 часа

24 Водоканал(Изделие «Фильтр для очисткиводы»)

25 Порт(Изделие:«Канатная лестница»)

26 Узелковое плетение(Изделие:«Браслет»)

Человек и воздух 3 часа

27-29 Самолетостроение. Ракетостроение.(Изделия:«Самолет», «Ракета-носитель», «Воздушный змей»)

Человек и информация 5 часов

30 Создание титульного листа(Изделие «Титульный лист»)

31 Работа с таблицами

32-33 Переплетные работы(Изделие:«Книга»)

34 Итоговый урок(Выставка работ)

Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в первом классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств; целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).
- в заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Особенности организации контроля по технологии

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. В конце года проходят выставки детских работ, где уобучающихся появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. **В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников.** Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Учёт ошибок и оценка работ

«5» - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок, работа выразительна и интересна.

«4» - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

«3» - поставленные задачи выполнены частично, в работе можно обнаружить грубые ошибки.

«2» - поставленные задачи не выполнены.

Учёт уровневого подхода к достижению планируемых результатов

Планируемые результаты базового уровня приводятся в блоке «Выпускник научится», планируемые результаты повышенного уровня – в блоке «Выпускник получит возможность научиться».

Проектные работы.

1 класс

1 Осенний урожай.Овощи из пластилина.

2 Дикие животные «Коллаж».

3 Новый год «Украшение на ёлку», «Украшение на окно».

4 Посуда. Чайный сервиз. «Чашка», «Чайник», «Сахарница».

5 Передвижение водное « Речной флот», «Кораблик из бумаги».

2 класс

1 Праздничный стол.

2 Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. «Деревня».

3 Деревенский двор.

4 Убранство избы «Русская печь».

5 Аквариум.

3 класс

1 Детская площадка. «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»
2 Водный транспорт. «Яхта», «Баржа».
3 Океанариум «Мягкая игрушка», «Осьминоги и рыбка».
4 Готовим спектакль «Кукольный театр».

4 класс

1 Вогоностроительный завод
2 Полезные ископаемые

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала		
					предметные	метапредметные	личностные
Давайте познакомимся (3 часа)							
1		Как работать с учебником? Я и мои друзья. Материалы и инструменты.	УИНМ	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с понятиями: материалы и инструменты. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.	Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами; подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место..	Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям. Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
2		Что такое технология?	Комбинированный урок.	Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесс изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология.	Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.	Прогнозировать результат своей деятельности. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3		Природный материал. *Ап-*	УИНМ	Подготовка природных материалов к работе, приёмы и	Называть виды природных материалов. Наличие представлений о понятиях: аппликация	Соотносить план с собственными действиями. Строить речевое высказывание	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои

		пликация из листьев.		способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.	, пресс, природные материалы; собирать листья, создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.	в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах.
Человек и земля (21час)							
4-5		Пластилин. *Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*	Комбинированный урок.	Знакомство со свойствами пластилина. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.	Называть инструменты,используемые при работе с пластилином. Наличие понятия о том, что такое «эскиз», «сборка». Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя, оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов.
6		Пластилин и природный материал. *«Узор в круге».*	Комбинированный урок.	Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.	Наличие понятия о том, что такое «композиция»; сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов; соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия.	Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7		Растения. *Получение и сушка семян.*	УИНМ	Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.	Наличие представлений об использовании растений человеком. Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
8		**Проект. Осенний урожай.** *«Овощи из пластилина».*	Урок-проект.	Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя.	Наличие представлений о способах работы в проекте. Понимать значение овощеводства в жизни человека. Выполнять простые изделия из пластилина,использовать инструменты, необходимые при лепке, организовывать свое рабочее место.	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов.
9		Бумага. *«Волшебные фигуры».*	УИНМ	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования; приёмами и способами работы с бумагой; правилами безопасной работы ножницами.	Сравнивать свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. На основе шаблона вырезать симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полуобъёмную аппликацию.	Планировать и осуществлять собственную работу в соответствии с образцом. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах.
10		Бумага. *«Закладка из бумаги».*	Комбинированный урок.	Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соедине-	Наличие представлений о том, что такое «шаблон», «симметрия». Правила безопасной работы с ножницами.	Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при	Умение самостоятельно определять и описывать свои

				ние деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Использование различных видов материалов при изготовлении изделий.	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее, соединять природные материалы при помощи пластилина.	изготовлении изделия по слайдовому плану, оценивать качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога».	чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов.
11		Насекомые.	Комбинированный урок.	Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах.	Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др. материалы), соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.	Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения) В предложенных ситуациях, опираясь на простые правила поведения
		«Пчёлы и соты».					
12		**Проект.** Дикие животные. *«Коллаж».*	Урок-проект.	Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике «коллаж». Знакомство с правилами работы в паре.	Называть виды диких животных. Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру; самостоятельно составлять композицию; использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем; оформлять изделие.	Распределять роли, обсуждать план работы в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
13		**Проект.** Новый год. *«Украшение на елку», «Украшение на окно».*	Урок-проект.	Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей,представление работы классу, оценка готового изделия.	Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы, применять способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в	Работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оцени-	Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания,

				Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.	технике обрывания по контуру. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов.	вать свою работу. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека
14		Домашние животные. *«Котёнок».*	Комбинированный урок.	Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.	Называть несколько видов домашних животных, понимать значение домашних животных в жизни человека. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание; анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения

15-16		Такие разные дома. *«Домик из веток».*	Комбинированный урок.	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрокартона. Изготовление макета дома с использованием гофрокартона и природных мате-	По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов; создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы).	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Умение контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

				риалов.			
17		**Проект.** Посуда. Чайный сервиз. *«Чашка», «Чайник», «Сахарница».*	Урок-проект.	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.	Объяснять, что такое «сервировка», «сервиз», правила сервировки стола при чаепитии. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание; анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий; создавать разные изделия на основе одной технологии.	Ставить цель, составлять и обсуждать план своей деятельности, распределять роли. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
18		Свет в доме. *«Торшер».*	Комбинированный урок.	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.	На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ; выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.	Находить элементарные причинно-следственные связи. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
19		Мебель. *«Стул».*	Комбинированный урок.	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил	Объяснять правила ухода за мебелью и уборки квартиры; выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приё-	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти	Формирование умений делать выбор,какое мнение принять(своё или другое, высказанное в ходе обсуждения)
				самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление	мы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу.	виды планов. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести	В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения

				модели из гофрированного картона.		поиск средств ее осуществления.	
20		Одежда, ткань, нитки. *«Кукла из ниток».*	УИНМ	Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают; способами создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.	Объяснять, что такое «выкройка». Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве; осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий; определять инструменты и приспособления, необходимые для работы.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Формирования к ни и ческих потребности, ценностей ичувсти Развитие самостоятельности и личной 01 ветственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
21		Учимся шить. *«Закладка с вышивкой».*	Комбинированный урок.	Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Использование разных видов стежков для оформления изделия.	Пользоваться иглой, выполнять прямые стежки, стежки с перевивом змейкой, стежки с перевивом спиралью. Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. Проводить логические действия: сравнение, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
22		Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями».	Комбинированный урок.	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.	Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой. Пришивать пуговицы различных видов.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
23		Учимся шить. *«Медвежонок».*	Комбинированный урок.	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Оформление игрушки при	Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой. Пришивать пуговицы различных видов.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

				помощи пуговиц.			
24		Передвижение по земле. *«Тачка».*	УИНМ	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки.	Рассказывать о нескольких видах деталей и способах их соединения. Применять приемы работы с конструктором - завинчивание и отвинчивание гайки - при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки).	Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, синтез, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять(своё или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
Человек и вода (3 часа)							
25		Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. *Проращивание семян.*	Комбинированный урок.	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.	Рассказывать о том, что такое рассада, называть правила ухода за комнатными растениями; значение воды в жизни человека, животных, растений. Проращивать семена; проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Осваивать в практической деятельности правила ухода за комнатными растениями.	Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для развития жизни на Земле, использовании воды человеком; сравнивать информацию, полученную из разных источников (из учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять(своё или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
26		Питьевая вода. *«Колодец».*	Комбинированный урок.	Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона	Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике; использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия; составлять и оформлять композицию по	Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план; слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою дея-	Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов.

				развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.	собственному замыслу или образцу.	тельность.	
27		**Проект.** Передвижение водное. «Речной флот».	Урок-проект.	Знакомство со значением водного транспорта для жизнедея-	Объяснять, что такое оригами. Анализировать процесс сборки реального объекта	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё

		«Кораблик из бумаги».		тельности человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.	(плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки. Владеть новыми способами соединения деталей, техникой работы с бумагой - оригами.	практических работ и реализации несложных проектов. Владеть базовыми предметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами.	или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
Человек и воздух (3 часа)							
28		Использование ветра. *«Вертушка».*	Комбинированный урок.	Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки. Изготовление модели флюгера из бумаги.	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра,о полетах человека, летательных аппаратах; приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы; выполнять оформление изделия по собственному замыслу.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания;сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг; оценивать свою работу по заданным критериям.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
29		Полёты птиц. *«Попугаи».*	Комбинированный урок.	Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство	Рассказывать, что такое мозаика. Владеть новым способом изготовления мозаики с применением техники «рва-	Корректировать и контролировать последовательность выполнения задания;	Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в ре-

				со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага»..	ная бумага». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами; изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги.	работать в группе; проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.	зультате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов.
30		Полёты человека. *«Парашют».*	Комбинированный урок.	Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и пара-	Иметь представление о понятии «летательный аппарат». Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов; подготавливать	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формиро-
				шюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.	своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.	реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	вание личностного смысла учения.
Человек и информация (3 часа)							
31		Способы общения. *«Зашифрованное письмо».*	Комбинированный урок.	Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой,картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания.	Осуществлять поиск информации; анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек); переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Владеть способами работы с глиной, в том числе нанесением на неё рисунка с помощью стеки.	Самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их, самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

32		Безопасный путь. *«Важные дорожные знаки».*	УИНМ	Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.	Узнавать о способах передачи информации, ориентироваться в дорожных знаках, объяснять их значение; составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрут передвижения от дома до школы; рисовать простой план местности, размечать на нём дорожные знаки, определять маршрут.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; оценивать свою работу по заданным критериям. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
33		Компьютер.	Комбинированный урок.	Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.	Рассказывать, что такое «компьютер», «Интернет», объяснять правила работы за компьютером. Называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого.	Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео).	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока, Формы контроля	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала (содержание материала)	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час)						
1		Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	Урок введения в новую тему.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
Земледелие (1 час)						

2		Деятельность человека на земле.*«Выращивание лука».*	Урок-практика.	Искать и анализировать информацию о земледелии. Составлять рассказ о профессиях на основе наблюдений и собственного опыта.	Знание понятия «земледелие», профессий: садовод, овощевод. Умение составить небольшой рассказ на основе своих наблюдений и опыта, применить на практике свои умения.	Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
Посуда (4 часа)						
3		Виды посуды. «*Корзина с цветами*».	Урок изучения нового материала.	Сравнивать посуду по виду и материалу. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий. Соблюдать правила безопасности.	Знание видов посуды и материалов, из которых ее делают; понятий «керамика», «глазурь». Умение применять технику плетения.	Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства.
4		Закрепление приёмов работы с пластилином «*Семейка грибов на поляне*».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составить план работы по слайдам. Работать с пластилином. Дополнить работу природным материалом.	Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
5		Знакомство с	Комбиниро-	Составлять рассказ о	Знание понятия	Анализировать конструк-

		техникой изго-товления изделий - тестопластикой . «*Игрушка из теста».*	ванный урок.	профессиях пекаря,кондитера на основе своих наблюдений и соб-ственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Сравнивать приёмы работы с тестом и пластилином.	«тестопластика». Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять не-большой рассказ на основе своих наблюдений, работать с пластичными материалами.	торско-технологические и декоративно-художественные особенности предпола-гаемых изделий.
6		**Проект**. *«Праздничный стол».*	Урок-проект.	Изготовление изделий из материалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группах.	Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
Народные промыслы (4 часа)						
7		Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. «*Золотая хохлома».*	Урок-путешествие.	Освоить технику папье-маше, технологию создания хохлом-ского растительного орнамента.	Знание понятий: «народно-прикладное искусство», «орнамент». Умение работать с информацией, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.	Осуществлять поиск ин-формации, используя материалы учебника, выделять этапы работы,соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохломы.
8		Городецкая роспись как	Урок-исследовани	Наблюдать и выделять особенности городецкой	Знание понятий: «имитация», «роспись», «подмалёвок».	Осуществлять информационный,

		народный промысел, ее особенности. *«Городецкая роспись».*	е.	росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Выполнить аппликацию из бумаги.	Умение работать с ножницами, соблюдая технику безопасности, организовать рабочее место, отвечать на вопросы учителя.	практический поиск и открытие нового знания. Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов.
9		Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности. «*Дымковская игрушка».*	Комбинированный урок.	Наблюдать и выделять особенности дымковской игрушки. Закрепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению изделия.	Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промыслов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.
10		**Проект.** Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. *«Деревня».*	*Урок-проект.*	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	Знание понятий «рельеф», «пейзаж». Умение работать с пластилином, организовывать рабочее место, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
Домашние животные и птицы (3 часа)						
11		Создание движущейся конструкции. *«Лошадка».*	Урок изучения нового материала.	Конструировать из бумаги движущуюся игрушку - лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	Знание понятия: «животновод», «коневод», «конюх». Умение пользоваться инструкциями, инструментами при работе над изделием.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие

						инструменты и материалы.
12		Аппликация из природного материала. *«Курочка из крупы».*	Комбинированный урок.	Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликацию в технике «мозаика». Экономно расходовать материалы при выполнении работы.	Знание понятий: «инкубатор», «калька», «курятник», «птичник», «птицефабрика». Умение использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
13		**Проект** *«Деревенский двор».*	Урок-проект.	Изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Распределить обязанности в группе. Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.	Знание понятия «развёртка». Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
Новый год (1 час)						

14		Изготовление изделий в технике мозаика. «*Новогодняя маска».*	Урок-игра.	Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Узнать понятие «симметричные фигуры» и найти симметрию в своём изделии. Создать разные изделия, используя одну технологию, и сравнить их.	Знание понятия «симметрия фигур». Умение планировать свою работу, использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.
Строительство (1 час)						
15		Выполнение работы в технике полуобъёмной пластики. *«Изба».*	Урок изучения нового материала.	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Выполнять разметку по шаблону. Оценивать качество выполнения работы.	Знание понятий: «венец», «наличник», «причелина». Умение ориентироваться в учебнике, искать информацию в дополнительной литературе, применять навыки организации рабочего места.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
В доме (3 часа)						
16		Изготовление помпона и игрушки на основе	Комбинированный урок.	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма	Знание традиций народов России. Умение работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий.

		помпона. *«Домовой».*		гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем.	правила безопасности при работе с циркулем.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.
17		**Проект.**Убранство избы. *«Русская печь».*	*Урок-проект.*	Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов.	Знание понятий «утварь», «лежанка», «устье», «шесток»; профессии - печник, истопник.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
18		Изготовление модели ковра. *«Коврик».*	Урок обобщения и систематизации знаний.	Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы - переплетение полос бумаги.	Знание понятий: «переплетение», «основа», «уток». Умение выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
Народный костюм (3 часа)						

19		Работа с нитками и картоном. *«Русская красавица».*	Урок изучения нового материала.	Искать и отбирать информацию о народных костюмах, сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Выполнять аппликацию на основе материала учебника.	Знание понятий: «волокна», «виды волокон», «сутаж», «плетение». Умение анализировать детали праздничного женского головного убора и причёски, использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.
20		Технология выполнения строчки косых стежков. *«Кошелёк».*	Комбинированный урок.	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону.	Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пришивать пуговицы разными способами, контролировать и оценивать свою работу по заданным критериям.	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства.
21		Виды швов и стежков для вышивания. *«Салфетка».*	Урок обобщения изученного.	Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивки. Использовать правила работы с иглой.	Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пользоваться иголкой, соблюдая правила безопасности, выполнять швы.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.
Человек и вода. Рыболовство (3 часа)						
22		Изготовление изделия в	Урок-сказка.	Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить	Знание понятий: «изонить», «рыболовство». Умение	Строить рассуждения в форме связи простых

		технике - изонить. *«Золотая рыбка».*		технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.	использовать материалы учебника для открытия нового знания, составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.	суждений об объекте, его строении,свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы.
23		**Проект.** *«Аквариум».*	*Урок-проект.*	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Разделиться на группы, ставить цель, самостоятельно обсуждать план изготовления изделия. Составлять композицию из природного материала.	Знание понятия «аквариум». Умение работать в группе, придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.
24		Полуобъёмная аппликация. *«Русалка».*	Комбинированный урок.	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации. Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации.	Знание понятий: «русалка», «сирена». Умение выполнять полуобъёмную аппликацию, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
Человек и воздух (3 часа)						
25		Освоение техники оригами. *«Птица счастья».*	Урок-путешествие.	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Осваивать способы работы с	Знание понятий: «оригами», «оберег». Умение пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая	Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении,свойствах и связях; осуществлять

				бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.	инструкции.	поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы.
26		Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. *«Ветряная мельница».*	Комбинированный урок.	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Анализировать готовую модель. Определять приёмы и способы изготовления.	Знание понятия «мельница», профессию - мельник. Умение составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
27		Изготовление изделия из фольги. *«Флюгер».*	Урок-исследование.	Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомиться с новым материалом - фольгой, с её свойствами и возможностью использования.	Знание понятия «флюгер». Умение применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства.
Человек и информация (6 часов)						
28		Книгопечатание. История книго-печатания. *«Книжка-*	Урок - виртуальная экскурсия.	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовлении книг. Делать выводы о значении книг. Использовать правила	Знание понятий: «книгопечатание», «книжка-ширма». Умение выделять этапы работы над изделием и корректировать их,	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями,

		ширма».		разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.	пользоваться правилами техники безопасности при работе с инструментами.	используя изученную художественную технику.
29-31		Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.	*Урок-практика.*	Осваивать правила безопасного использования компьютера. Исследовать возможности Интернета. Находить информацию с помощью взрослого.	Знание понятий: «компьютер», «Интернет». Умение включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети.	Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео,интерактивное видео).
32-33		Правила набора текста.	*Урок-практика.*	Осваивать правила набора текста. Создавать небольшой текст по заданию учителя. Использовать возможности Интернета для поиска информации по запросу.	Знание понятий: «компьютер», «Интернет», «набор текста». Умение пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя.	Проектировать информационное изделие:создавать образ в соответствии с замыслом. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции.
Заключение (1 час)						

34		Подведение итогов.	Урок-обобщение.	Организовать и оформить выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.	Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать выступления по заданным критериям.	Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретро-спективной оценки.

Календарно-тематическое планирование3 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час)						
1		Здравствуй дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу.	Урок введения в новую тему.	Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков для изготовления изделий.	Объяснять новые понятия: «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод. Подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
Человек и земля (21 час)						
2		Архитектура. *«Дом».*	Урок изучения нового материала.	Овладеть основам черчения и масштабирования (М1:2; М 2:1), выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.	Объяснять понятия: «архитектура», «каркас», «чертеж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развертка», «линии чертежа». Назвать профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Осваивать правила безопасной работы ножом.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

				Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Находить отдельные элементы архитектуры.		
3		Городские постройки. *«Телебашня».*	Комбинированный урок.	Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.	Объяснять понятия: «проволока», «сверло», «кусачки», «плоскогубцы», «телебашня». Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами – и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
4		Парк. *«Городской парк».*	Урок закрепления и систематизации знаний.	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. На основе самостоятельно составленного эскиза композиции планировать изготовление изделия. Выполнять из природных материалов, пластилина и	Объяснять понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Называть профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. *Составлять* эскиз компо-зиции, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовать его. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

				бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе.		
5		**Проект.** «Детская площадка». *«Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».*	Урок-проект.	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту.	*Объяснять* понятие: технологическая карта. *Анализировать* структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
6		**Проект.** «Детская площадка». *«Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».*	Урок-проект.	Контролировать с помощью технологической карты последовательность выполнения работы. Создавать объёмный макет из бумаги. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	*Применять* приёмы работы с бумагой. *Применять* умения работать с ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. *Проводить* презентацию групповой работы.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку ходы работы и конечного результата.
7		Ателье мод. *«Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков».*	Урок-исследование.	Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена, сравнивать свойства пряжи и ткани, определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах	*Объяснять* понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда.*Называть* профессии: модельер,	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Умение с достаточной полнотой и точностью

				их производства. Различать разные виды украшения одежды - вышивку и монограмму. Различать виды аппликации. Исследовать особенности орнамента в национальном костюме.	закройщик, портной, швея. *Осваивать* алгоритм выполнения стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. *Применять* правила безопасной работы иглой.	выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
8		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. *«Украшение платочка монограммой»*	Комбинированный урок.	Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Использовать аппликации для украшения изделия. Оценивать качество выполненной работы.	*Объяснять* понятия: аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. *Осваивать* алгоритм выполнения аппликации. *Осваивать и применять* в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма).	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Оценивать по заданным критериям.
9		Изготовление тканей. *«Гобелен».*	Урок изучения нового материала.	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Использовать разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять	*Объяснять* понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. *Называть* профессии: прядильщица, ткач. *Использовать*правила безопасности при работе шилом, ножницами. *Осваивать* технологию ручного ткачества, *создавать* гобелен по образцу.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания.Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовать его.Осуществлять самоконтроль и корректировку ходы работы и конечного результата.

				или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение.		
10		Вязание. *«Воздушные петли».*	Урок изучения нового материала.	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель.	*Объяснять* понятия: вязание, крючок, воздушные петли. *Осваивать* технику вязания воздушных петель крючком. *Использовать* правила работы крючком при выполнении воздушных петель.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Осуществлять самоконтроль и корректировку ходы работы и конечного результата.
11		Одежда для карнавала. *«Кавалер», «Дама».*	Комбинированный урок.	Составлять рассказ о проведении карнавала. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.	*Объяснять* понятия: карнавал, крахмал, кулиска. *Соблюдать* правила работы ножницами и *иглой. Использовать* крахмал для изготовления украшений для карнавального костюма. *Выполнять* разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край».	Осуществлять поиск информации, строить речевое высказывание в устной форме. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
12		Бисероплетение. *Браслетики «Цветочки», «Подковки».*	Урок изучения нового материала.	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по	*Объяснять* понятия: бисер, бисероплетение. *Осваивать* способы и приёмы работы с бисером, использовать знания о	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания.

				полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами.	леске при изготовлении изделий из бисера.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку ходы работы и конечного результата.
13		Кафе. *«Весы».*	Комбинированный урок.	Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать, назначение инструментов и приспособления для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Выполнять раскрои деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Проверять изделие в действии.	*Объяснять*понятия:порция, меню. *Называть* профессии повар, кулинар, официант. Осваивать сборку подвижных соединении при помощи шила, кнопки, скрепки. *Использовать* правила безопасного обращения с инструментами.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
14		Фруктовый завтрак. *«Солнышко на*	Урок-практика.	Анализировать рецепт, определять ингредиенты,	*Объяснять* понятия: рецепт, ингредиенты, стои-	Участвовать в совместной

		тарелке»		необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности.	мость. *Называть* меры безопасности при приготовлении пищи. *Использовать* правила гигиены при приготовлении пищи. *Осваивать* способы приготовления пищи.	творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.Осуществлять самоконтроль и оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
15		Шитьё. *«Колпачок-цыпленок».*	Урок закрепление и систематизации знаний.	Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Соблюдать правила экономного расходования материала. Знакомиться на	*Объяснять* понятия: синтепон, сантиметровая лента. *Осваивать* правила сервировки стола к завтраку. Рационально *организовывать* рабочее место. *Осваивать* способы работы с тканью.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

				практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.		
16		Бутерброды. *«Бутерброды», «Радуга на шпажке»*	Комбинированный урок.	Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.	*Осваивать* способы приготовления холодных закусок. *Соблюдать* при приготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. *Сервировать* стол закусками.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Презентовать изделие.
17		Сервировка стола. *«Салфетница», «Способы складывания салфеток».*	Урок развития умений и навыков.	Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие.	*Объяснять* понятия: салфетница, сервировка. *Использовать* в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. *Осваивать* правила сервировки стола.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовать его.
18		Магазин подарков. *«Брелок для ключей из солёного теста».*	Урок формирования умений и навыков.	Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Сравнивать свойства солёного теста со	*Объяснять* понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. *Называть* профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик,	Моделировать изделие, выделять его существенные характеристики. Осуществлять самоконтроль и

				свойствами других пластичных материалов (пластилина, глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделия из солёного теста. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Использовать правила этика при вручении подарка.	оформитель витрин. *Использовать* приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Использовать правила работы шилом.	корректировку хода работы и конечного результата.
19		Золотистая соломка. *«Золотая рыбка».*	Урок изучения нового материала.	Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учетом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.	Объяснять понятия: соломка, междоузлия. Осваивать способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом – соломкой.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
20		Праздничное оформление. *«Упаковка подарков».*	Урок формирования умений и навыков.	Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использо-вать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Осваивать приём соединения деталей	Объяснять понятия: упаковка, контраст, тональность. *Осваивать* правила упа-ковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.	Планировать оформление изделия по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.

				при помощи скотча.		
21		Автомастерская. *«Фургон Мороженное».*	Урок развития умений и навыков.	Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры.	*Объяснять* понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж,упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. *Называть* профессии: инженер-конструктор, автослесарь. *Осваивать* технологию конструирования объёмных фигур.	Моделировать изделие, выделять его существенные характеристики. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
22		Автомастерская. Практическая работа «Человек и земля». *«Грузовик», «Автомобиль».*	Урок-практика.	На основе образца и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план сборки изделия: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций,самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное,	*Объяснять* понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. *Осваивать* алгоритм сборки различных видов автомобилей из конструктора.	Анализировать конструкторско-технологические особенности предполагаемых изделий. Конструировать объекты с учетом технических условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.

				неподвижное.		
Человек и вода (4 часа)						
23		Человек и вода. *Модель «Мост».*	Урок изучения нового материала.	Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструкторских особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей).	*Объяснять* понятия: мост, путепровод,виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. *Осваивать* работу с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
24		**Проект.** Водный транспорт. *«Яхта», «Баржа»*	Урок-проект.	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций.	*Объяснять* понятия: верфь, баржа, контргайка. *Называть* профессию: кораблестроитель. *Осваивать* конструирование изделия.	Осуществлять информационный, практический поиск. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

25		**Проект.** Океанариум. Мягкая игрушка. *«Осьминоги и рыбка».*	Урок-проект.	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливают мягкие игрушки. Находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы.	*Объяснять* понятия: мягкая игрушка, океанариум. *Называть* профессию: ихтиолог. *Осваивать* технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. *Соблюдать* правила работы иглой.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
26		Фонтаны. Человек и вода. *«Фонтан».*	Урок развития умений и навыков.	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов.	*Объяснять* понятия: фонтан, декоративный водоём. *Осваивать* изготовление объёмной модели (фонтана).	Осуществлять информационный, практический поиск. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
Человек и воздух (3 часа)						
27		Зоопарк.	Урок формирования умений и навыков.	Сравнивать различные техники создания оригами.	*Объяснять* понятия: оригами, бионика.	Анализировать образец, определять

		«Птицы».		Обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами.	*Осваивать* приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение	последовательность действий, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.
28		Вертолётная площадка. *«Вертолёт «Муха».*	Урок развития умений и навыков.	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Определять и называть основные детали вертолёта. Анализировать план изготовления изделия. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Использовать новый материал - пробка.	Объяснять понятия: вертолет, лопасть. Называть профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Использовать приемы работы с разными материалами.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
29		Воздушный транспорт. *«Воздушный шар».*	Урок изучения нового материала.	Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги.	*Объяснять* понятие папье-маше. *Осваивать и применять* технологию изготовления	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными

				Составлять технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты, самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины	изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии.	особенностями, используя изученную художественную технику.
Человек и информация (5 часов)						
30		Переплетная мастерская. *«Книга»*	Урок изучения нового материала.	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги. Использовать эти знания для работы над изделием.	*Объяснять* понятие: переплёт. *Называть* профессии: печатник, переплётчик. *Осваивать* технику переплётных работ. *Использовать* приёмы работы с бумагой, ножницами.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы,соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.
31		Способы передачи информации. *«Почта».*	Урок формирования умений и навыков.	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Рассказывать	*Объяснять* понятия: корреспондент, бланк. *Называть*профессии: почтальон, почтовый служащий. *Осваивать* способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.	Строить речевое высказывание в устной форме. Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника. Анализировать образец.

				об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения.		
32		**Проект.** Готовим спектакль *«Кукольный театр».*	Урок-проект.	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Составлять рассказ о театре. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию.	*Объяснять* понятия: театр, театр кукол, программа. *Называть* профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы,соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.
33		**Проект.** Готовим спектакль. *«Кукольный театр».*	Урок-проект.	Создавать изделия по одной технологии, использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Рассказывать о правилах поведения в театре.	*Планировать* свою работу, работать в группе. Самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации, несложных проектор. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
34		Работа на компьютере	Урок развития умений и навыков.	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её	*Объяснять* понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.	Планировать последовательность практических

		«Афиша».		оформления. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftOfficeWord, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».	*Осваивать* правила набора текста в программе Microsoft Office Word.	действий для реализации замысла,поставленной задачи.

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№	дата	тема	Планируемые результаты			Отметка о выполненнии
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
Давайте познакомимся (1ч)						
1		Как работать с учебником	Знакомство с технологическими картами и критериями выполнения работы	Ориентирование по разделам учебника;	Осознание необходимости бережного обращения с книгой	
Человек и земля (22ч)						
2 3		**Проект.** Вагоностроительный завод *«Ходовая часть (тележка)»*, Вагоностроительный завод *«Пассажирский вагон», «Кузов вагона»)*	Овладевать основами черчения; анализировать конструкцию изделия; выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования инструментов	Находить и отбирать информацию; определять этапы проектной деятельности; распределять роли и обязанности при выполнении проекта; помогать участникам группы проводить оценку этапов работы и на ее основе контролировать свою деятельность	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных жизненных ситуациях	
4 5		**Проект.** Полезные ископаемые. *«Буровая вышка»*	Анализировать конструкцию реального объекта; соотносить детали конструкции и способы соединения; составлять план изготовления изделия;	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте; распределять роли и	Осмысление необходимости бережного использования природных богатств	

			заполнять технологическую карту	обязанности в ходе выполнения проекта;проводить оценку этапов работы и на ее основе контролировать свою деятельность		
6		Полезные ископаемые *«Малахитовая шкатулка»*	Овладение технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита; смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета; использование приемов работы с пластилином; выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; распределять роли и обязанности при выполнении проекта; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации	Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов	
7 8		Автомобильный завод *«КамАЗ», «Кузов грузовика»*	Анализировать конструкцию реального объекта; определять основные элементы конструкции; соотносить детали конструкции и способы соединения; выбирать необходимые виды соединений; пользоваться гаечным	Распределять роли и обязанности при выполнении проекта; организовывать рабочее место; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий	

			ключом и отверткой.			
9 10		Монетный двор *«Медаль»*	Знакомство с основами чеканки медалей; овладение новым приемом тиснение по фольге;	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.	
11 12		Фаянсовый завод *«Основа для вазы»* Фаянсовый завод *«Ваза»*	Знакомство с основами изготовления фаянсовой посуды; изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса; знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	

			по производству фаянса.	оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.		
13 14		Швейная фабрика *«Прихватка», «Новогодняя игрушка»)*	Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей; определение размераодежды при помощи сантиметровой ленты; работа с текстильными материалами; соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий; формирование целостного , социально-ориентированного взгляда на мир	
15 16		Обувное производство *«Модель детской летней обуви»*	Знакомство с историей создания обуви; знакомство с технологическим процессом производства обуви; создание модели обуви из бумаги; знакомство с профессией	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте;	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий; развитие навыков сотрудничества.	

			обувщик.	определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.		
17 18		Деревообрабатывающее производство *«Технический рисунок лесенки-опоры для цветов», «Лесенка-опора для цветов»*	Знакомство с новым материалом-древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины; знакомство со свойствами древесины;	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	Осмысление значения древесины для производства и жизни человека; формирование уважительного отношения к людям различных профессий	
19 20		Кондитерская фабрика *«Пирожное «Картошка»*	Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место;	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий.	

			шоколада из какао-бобов; знакомство с профессией людей работающих на кондитерских фабриках; чтение информации на этикетке о производителе и составе продукта	применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.		
21 22		Бытовая техника *«Настольная лампа»*	Знакомство с понятием «бытовая техника»; знакомство с правилами эксплуатации бытовой техники; освоение приемов работы в технике «витраж»	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий.	
23		Тепличное хозяйство *«Цветы для школьной*	Знакомство с видами и конструкциями теплиц;	Находить и отбирать информацию;	Осмысление значения теплиц для	

		клумбы»	выбор семян для выращивания рассады; выращивание рассады в домашних условиях.	объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации	жизнедеятельности человека; формирование уважительного отношения к людям различных профессий.	
Человек и вода (3 часа)						
24		Водоканал *«Фильтр для очистки воды»*	Знакомство с системой водоснабжения города; освоение способа очистки воды в бытовых условиях;	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для	Осмысления значения воды в жизни человека и растений, необходимости бережного отношения к воде;	

				презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.		
25		Порт. *« Канатная лестница»*	Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту; освоение способов крепления при помощи морских узлов;	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия, используя текст учебника; составлять рассказ для презентации.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий.	
26		Узелковое плетение. *«Браслет»*	Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме»; сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.	
Человек и воздух (3 часа)						
27		Самолетостроение. *«Самолет»,*	Первоначальные сведения о самолетостроении, о	Находить и отбирать информацию; объяснять новые	Формирование уважительного отношения к людям	

28 29		Ракетостроение. *«Ракета-носитель»,* *«Воздушный змей»*	функции самолетов и ракет; изготовление модели самолета из конструктора.,; изготовление модели ракеты из бумаги и картона; освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.	понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	различных профессий; воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.	
Человек и информация (5 часов)						
30		Работа на компьютере. *«Титульный лист»*	Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей. Участвующих в создании книги; элементы книги и использование ее особенностей при издании	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия,	Осмысление места и значения информации в жизни человека	

				отвечать на вопросы по презентации.		
31		Работа на компьютере. *«Таблица»*	Знание и соблюдение правил работы на компьютере; создание таблиц в программе Writer.	Помогать одноклассникам во время работы на компьютере; соблюдать правила работы на компьютере.	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками.	
32 33		Переплетные работы *«Книга»*	Знакомство с переплетными работами; способ соединения листов; изготовление переплета.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие навыков сотрудничества.	
34		Итоговый урок (Выставка работ)	Анализ своей работы на уроках; подведение итогов года.	Оценивание своей работы с помощью учителя; презентация работ		